

ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ

Российского Национального Отбора

Международной Телевизионной Премии в Области Исполнительского Искусства

«MuzStart World Music Awards»

Федеральный проект.

Город Тверь, 17 мая 2018 год.

Тверской обласной Дворец Культуры «Пролетарка».

Номинации: Вокал, Хореография, Инструментальный жанр, Художественное слово, Театр, ДПИ.

1. Организаторы и партнеры РНО:

1.1 Организатор, координатор и исполнитель Международный продюсерский центр «MuzStart» (ООО «МПЦ СТАРТ»);

1.2 Организатор Медиа-холдинг «MuzStart»;

1.3 Организатор Европейская Ассоциация культуры и искусства;

1.4 Партнёр Благотворительный фонд “Стрела Жизни”;

1.5 Партнёр Всероссийская политическая партия «Единая Россия».

2. Цели РНО:

2.1 Привлечение общественного внимания к вопросам детского образования и воспитания;

2.2 Выявление наиболее талантливых конкурсантов;

2.3 Повышение профессионального уровня отдельных исполнителей и творческих коллективов;

2.4 Обмен творческих достижений и опыта участников;

2.5 Установление творческих контактов между коллективами и их руководителями;

2.6 Укрепление международных связей;

2.7 Сохранение и развитие национальных культур.

3. Категории участников РНО:

3.1 Учащиеся;

3.2 Преподаватели;

3.3 Отдельные исполнители:

3.3.3.1 Детских музыкальных, хореографических школ;

3.3.3.2 Школ искусств;

3.3.3.3 Музыкальных, хореографических училищ, колледжей, ВУЗов;

3.3.3.4 Хореографических, вокальных студий;

3.3.3.5 Государственных и негосударственных образовательных учреждений,
учреждений ДПО;

3.4 Самовыдвиженцы;

4. Номинации, возрастные категории и критерии оценок:

4.1 Хореография:

4.4.1.1 Классический танец, Народный танец, Народно-стилизованый танец, Бальный танец, Современная хореография : джаз, модерн, неоклассика и т.п., Танец Народов Мира, Эстрадная хореография : современный балет, шоу-группа, степ, хип-хоп, диско, техно, стрит, электрик буги, брейк-данс, поп локинг, а так же другие уличные стили, Мажоретки, Твирлинг.

4.4.1.2 Хронометраж: 1 номер не более 5 минут.

4.4.1.3 Возрастные категории: 4-7, 8-10, 11-13, 14-16, 17-20, 21-40, 41-65 лет, смешанная.

4.4.1.4 Критерии оценки: Исполнительское мастерство, выразительность и раскрытие художественного образа, идея номера и композиционное построение, сценическая культура (костюм и уровень отработки номера), соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

Если вы не нашли свой жанр – при заполнении заявки внесите самостоятельно!

4.2 Вокальное исполнительство:

4.4.2.1 Эстрадный вокал, Народное пение, Академический вокал, Джазовый вокал, Патриотическая песня, рок, Авторская песня, Мировой хит.

4.4.2.2 Хронометраж: 1 номер не более 5 минут.

4.4.2.3 Возрастные категории: 4-7, 8-10, 11-13, 14-16, 17-20, 21-40, 41-65 лет, смешанная.

4.4.2.4 Критерии оценки: Чистота интонации и качество звучания, сценическая культура, соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя, исполнительское мастерство.

Если вы не нашли свой жанр – при заполнении заявки внесите самостоятельно!

4.3 Вокально-хореографическая композиция (ВХК):

4.4.3.1 Вокал: Эстрадный, Народный, Академический, Джазовый, Патриотическая песня, Рок-вокал, Авторская песня, Мировой хит, Фольклор, ВИА.

4.4.3.2 Хореография: Классический, народный, народно-стилизированный, бальный танец, Современная хореография : джаз, модерн, неоклассика и т.п.

Эстрадная хореография: современный балет, шоу-группа, степ, хип-хоп, диско, техно, стрит, электрик буги, брейк-данс, поп локинг, а так же другие уличные стили, Мажоретки, Твирлинг.

4.4.3.3 Хронометраж: 1 номер не более 5 минут.

4.4.3.4 Возрастные категории: 4-7, 8-10, 11-13, 14-16, 17-20, 21-40, 41-65 лет, смешанная.

Если вы не нашли свой жанр – при заполнении заявки внесите самостоятельно!

4.4 Художественное слово:

4.4.4.1 Проза, Поэзия, Сказ, Литературно-музыкальная композиция, Басня и пр..

4.4.4.2 Хронометраж: 1 номер не более 5 минут.

4.4.4.3 Возрастные категории: 4-7, 8-10, 11-13, 14-16, 17-20, 21-40, 41-65 лет, смешанная.

4.4.4.4 Критерии оценки: полнота и выразительность раскрытия темы произведения, артистизм, раскрытие и яркость художественных образов, исполнительский уровень, дикция, сложность исполняемого произведения, соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

Если вы не нашли свой жанр – при заполнении заявки внесите самостоятельно!

4.5 Инструментальный жанр:

4.4.5.1 Классический, народный, духовой, джазовый, эстрадный.

4.4.5.2 Хронометраж: 1 номер не более 5 минут.

4.4.5.3 Возрастные категории: 4-7, 8-10, 11-13, 14-16, 17-20, 21-40, 41-65 лет, смешанная.

4.4.5.4 Критерии оценки: Исполнительское мастерство, соответствие стилистики, сценическая культура, соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя.

Если вы не нашли свой жанр – при заполнении заявки внесите самостоятельно!

4.6 Театр:

4.4.6.1 Академический, Народный, Современный Драматический, Детский, театр Мимика и Жеста, Фольклорный, Музыкальный, Оперный, Кукольный(без штaketного оборудования).

4.4.6.2 Хронометраж: 1 номер не более 15 минут.

4.4.6.3 Возрастные категории: 4-7, 8-10, 11-13, 14-16, 17-20, 21-40, 41-65 лет, смешанная.

4.4.6.4 Критерии оценки: Полнота и выразительность, раскрытие темы произведения, раскрытие и яркость художественных образов, сценичность, художественное оформление спектакля, дикция актеров.

Если вы не нашли свой жанр – при заполнении заявки внесите самостоятельно!

4.7 ДПИ:

4.4.7.1 Представляются не более 3-х работ

4.4.7.2 Рисунок может быть выполнен любым доступным автору способом, как на бумаге (карандашами, акварелью, гуашью, пастелью, маслом и т.п.), так и при помощи графического редактора на компьютере. Декоративная работа может быть выполнена в любой техники (бисероплетение, тестопластика, вышивка, флористика, батик, витраж и т.п.).

4.4.7.3 Критерии оценки: художественный и эстетический уровень, степень профессиональных навыков автора, сложность работы, аккуратность и качество изготовления, раскрываемость темы.

Если вы не нашли свой жанр – при заполнении заявки внесите самостоятельно!

5. Условия участия:

5.1 В ходе отбора участник(и) обязан(ы) быть готов(ы) к выходу на сцену не менее, чем за 3 номера. В случае неготовности участника руководитель ОБЯЗАН сообщить об этом администратору сцены за 2 номера.

5.2 В случае если участник не явился на сцену в нужное время, он автоматически переходит на конец блока.

5.3 Обязательное наличие качественных фонограмм (минус), **записанных на USB-носит**
ель, С

указанием названия коллектива или фамилии исполнителя, название и номера треков, продолжительности произведения.

5.4 Музыкальное сопровождение участника (минус, трек и т.д.) передаются соответствующей службе при пробе сцены (исключение: авторские минусовки и аранжировки).

5.5 Каждый участник/коллектив имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием заполнения анкеты-заявки.

5.6 Не допускается выступление вокалистов под фонограммы (плюс).

5.7 Не допускается голосовое или инструментальное дублирование основных партий для солистов, прописанный бэк-вокал для ансамблей.

5.8 Оргкомитет не несет ответственности перед авторами и исполнителями произведений, которые используются во время проведения отбора.

5.9 Оргкомитет имеет право отстранить от участия участника/коллектив за некорректное поведение во время проведения РНО, оргвзнос в данном случае не возвращается.

5.10 При не соблюдении условий участия, Оргкомитет оставляет за собой право дисквалифицировать участника.

5.11 Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплаты гонорара участникам и гостям отбора) аудио и видео записи, печатного и иного рода продукцию, сделанные во время проведения отбора, и по его итогам.

5.12 Участники не достигшие 14 лет обязаны присутствовать с сопровождающим лицом.

5.13 Во время проведения отбора запрещается:

5.5.13.1 Проводить замену репертуара номера, а так же изменять порядок выступления без предварительного согласования с оргкомитетом.

5.5.13.2 Кричать и бегать за сценой, а так же мешать работе жюри.

5.14 Вход для родителей и сопровождающих участников на территорию отбора – бесплатный.

5.15 Заявки на участие заполняются строго по форме, опубликованной на официальном сайте muzstart.com иные варианты не принимаются!

5.16 Программа отбора формируется за 2 дня до начала отбора.

5.17 В рамках РНО для руководителей участников/коллективов будет проведен круглый стол с разбором полетов конкурсных номеров.

6. Награждение и призы:

6.1 Участники оцениваются по номинации, возрастной категории.

6.6.1.1 Гран-При;

6.6.1.2 Лауреат 1 степени;

6.6.1.3 Лауреат 2 степени;

6.6.1.4 Лауреат 3 степени;

6.2 Присуждаются специальные призы и награды, памятные подарки и т.п.

6.3 Решение жюри является окончательным.

6.4 !!! Награждение проводится в день программы отбора.

6.5 Участник(и), удостоенные звания ГРАН-ПРИ получают КУБОК, диплом, Благодарственное письмо для руководителя, специальные призы от партнеров отбора, Сертификат-Допуск на льготное участие в Международной Телевизионной Премии в Области Исполнительского Искусства «MuzStart World Music Awards», бесплатные мастер-классы от публичных и

/

или заслуженных деятелей Культуры РФ и стран СНГ, публикацию на официальном сайте

MuzStart.com

репортаж в СМИ в рамках передачи о отборе и прочие призы.

6.6 Участник(и), удостоенные звания Лауреат 1,2 степени получают диплом, кубок/медаль, Благодарственное письмо для руководителя, специальные призы от партнеров отбора, Сертификат-Допуск на платное участие в Международной Телевизионной Премии в Области Исполнительского Искусства «MuzStart World Music Awards»

», прочие призы.

6.7 Участник(и), удостоенные звания Лауреат 3 степени получают диплом, кубок/медаль, Благодарственное письмо для руководителя, специальные призы от партнеров отбора, прочие призы.

6.8 В Российском Национальном Отборе Международной Телевизионной Премии в Области Исполнительского Искусства «MuzStart World Music Awards» нет ограничений по количеству наградных мест. Все номера оцениваются индивидуально согласно критериям данного положения.

6.9 Церемония награждения проводится в день РНО. Церемонию награждения определяет оргкомитет на основании решений жюри.

7. Жюри:

7.1 Жюри, во главе с председателем, формируются и утверждаются оргкомитетом отбора.

7.2 Выступление участников оценивают профессионалы: выдающиеся деятели культуры и искусства России, СНГ, и дальнего зарубежья, композиторы, педагоги, представители СМИ и шоу- бизнеса.

7.3 Члены жюри вправе остановить выступление участника/коллектива в связи с исполнением, не соответствующим требованиям отбора.

7.4 Жюри публикуются за 10 дней до начала отбора.

8. Финансовые условия и способы оплаты:

8.1 Стоимость участия:

8.8.1.1 Участник (солист) – 2200 руб.-;

8.8.1.2 Дуэт, Трио – 1500 руб.- за каждого участника;

8.8.1.3 Коллектив от 4 и более участников– 800 руб.- за каждого участника;

8.8.1.4 Воспитаники детских домов, дети-инвалиды младше 18 лет допускаются к участию БЕСПЛАТНО при наличии льготных мест и по усмотрению оргкомитета.

8.8.1.5 Инвалиды старше 18 лет могут принять участие в отборе со скидкой 50% по усмотрению оргкомитета.

8.2 На участие в дополнительной номинации предоставляется 50% скидка от суммы стоимости участия

8.3 После подачи заявки на участие участник/коллектив в обязательном порядке оплачивает регистрационный взнос в размере 50 %

от стоимости участия.

8.4 Остальную сумму участник/коллектив оплачивает(ют) при регистрации в день проведения отбора.

8.5 При 100% оплате участник/коллектив считается автоматически зарегистрированным.

8.6 Количество участников в коллективе подразумевает участие в одной номинации.

8.7 Следующая номинация оплачивается дополнительно.

8.8 Если участник/коллектив отказывается от участия за 10 дней – регистрационный взнос в размере 50 %, если отказывается от участия за 2 дня – регистрационный взнос удерживается полностью.

8.9 Оргкомитет имеет право предоставлять скидку на участие в рамках акции.

8.10 Предоплата регистрационного взноса обязательна! В противном случае участник не включается в программу отбора.

8.11 Реквизиты для 50% предоплаты и 100% оплаты:

8.8.11.1 Карта Сбербанка РФ: ☐ 5469 2900 1240 1121 Получатель Дмитрий Сергеевич М.
Внимание! Возможна комиссия
1% от суммы перевода.

Поле смс заполнять не нужно! После совершения платежа просьба написать на почту buh@muzstart.com
за кого платили, кто переводил, сумму перевода и время совершения перевода.

8.8.11.2 Расчетный счет организации: ООО «МПЦ СТАРТ»

ОГРН: 1164401061263

ИНН: 4414015680

КПП: 441401001

Расчетный счет: 407028.103.70610.000233

Бик: 044525092 Московский филиал АО КБ «МОДУЛЬБАНК» г. МОСКВА

Кор/счет: 301018.106.45250.000092

Назначение платежа: Оплата участие в конкурсе ФИО/Коллектив.

Сроки зачисления денежных средств от 2 до 5 рабочих дней.

После совершения платежа просьба написать на почту buh@muzstart.com

9. Ответственность и форс-мажор:

9.1 Международный продюсерский центр «MuzStart» не несет ответственности за вещи участников ;

9.2 не несет ответственности в случае невозможности выполнения возложенных обязательств по организации и проведению отбора по причинам действия непреодолимой силы: пожара, наводнения, эпидемий и других к ним приравненных чрезвычайных обстоятельств и чрезвычайных правительственных указов.

9.3 В случае отмены по инициативе организатора, участники, оплатившие оргвзнос – получают 100% возврат денежных средств в течении 30 календарных дней.

10. Контакты Оргкомитета:

Электронный адрес по вопросу отбора: festival@muzstart.com

Электронный адрес по вопросу оплаты: buh@muzstart.com

Электронный адрес по вопросу партнерства: partner@muzstart.com

Телефон для связи с оргкомитетом: +7 (499) 649-7800; +7-910-016-0160.

Официальный сайт: MuzStart.com